

# ALMA HOPPE'S LUSTSPIELHAUS

## DAS PROGRAMM

# JAN + FEB



### DAS ABSCHIEDS-PROGRAMM

## KABARETT ALMA HOPPE

### Finale Arrabbiata

Onkel Fisch



Martin  
Schmitt



Christoph  
Sieber



Sebastian  
Schnoy



Django Asül

Mia Pitroff



Florian  
Schroeder



**ALMA HOPPE'S  
LUSTSPIELHAUS**  
HAMBURGS KABARETT-THEATER  
20249 HH-Eppendorf, Ludolfstr. 53  
[www.almahoppe.de](http://www.almahoppe.de)



040/555 6 555 6

# ALMA HOPPE FINALE ARRABBIATA

## DAS LETZTE KOMMT ZUM SCHLUSS

Ist ein Ende in Sicht? Ja, denn dies ist das definitiv letzte gemeinsame Programm.

Das Kabarett Alma Hoppe rechnet ab ...Alma Hoppe.

Das Kabarett Alma Hoppe rechnet ab und auf. Mit sich, der Welt, den Widrigkeiten unseres persönlichen Universums. Ein Heidenspaß im Hier und Jetzt unserer verpassten Zukunftschancen.

Sie wissen: Die Maßnahmen der Regierung kommen nie zu spät. Die Probleme kommen immer nur zu früh. Es herrscht

Schiefelage in der Waagschale der Unwägbarkeiten. Deshalb sezieren sie unaufhaltsam nationale, internationale und persönliche Krisen, werden zum akribischen Horchposten deutscher Befindlichkeit auf dem Weg zur Weltvergessenheit.

Sie mobilisieren ihre letzten Reserven. Sie sind die rhetorischen Minenleger, deren Bühnenmunition mit scharfen Schüssen ein heftiges Säbelrasseln im Kanonenfutter einläutet: Worthülsen gefüllt mit Pfeffer, ein Wechselbad aus Gelächter und offenkundiger Gemeinheit.

„Eine engagierte, brisante, aber überaus unterhaltsame Mixtur aus Politik-, Wirtschafts- und Gesellschafts-Satire mit hohem Spaß-Faktor. Alma Hoppe bietet dem Liebhaber tiefschwarzen Humors einen unterhaltsamen Abend, zärtbesaiteten Gästen wird so manches Mal der Atem gestockt haben.“ (Hamburger Abendblatt) „Mit einem Programm, „das selbst die kühlestn Hanseaten im Mikrowellentempo auftauen lässt.“ (NDR)

Das unverwechselbare Markenzeichen: „Mit den heiklen Tagesordnungspunkten des aktuellen deutschen Kabarettverfahren sie dramaturgisch und darstellerisch überzeugend, manchmal sogar drastisch. Und sie sind frech, rotzfrech, wenn sie unverhohlen auf die Zuschauer losgehen.“ (SZENE, Hamburg)

Eine dreiste Volldampf-Abschieds-Show: Mit dem Neuesten von heute, morgen und gestern: brandaktuellen neuen Nummern, explosiver Satire und den Lieblings-Krachern aus mittlerweile 65 Programmen.

Ist ein Ende in Sicht? Warum eigentlich? Das Beste kommt zum Schluss.



### ZUM ALLERLETZTEN MAL

24.-28. 30. JAN	1.-5. 7.-9. 27.+28. FEB	1.+5.+7. 15.+16. MÄRZ
-----------------------	----------------------------------	-----------------------------



#### 4. JAN **ONKEL FISCH** BLICKT ZURÜCK

Der satirische Jahresrückblick mit dem Wichtigsten Witzigsten aus 2022! „...365 Tage in 90 atomlosen Minuten: Hier wird nach Herzenslust gespottet, gelobt, geschimpft, gesungen und getanzt. Action-Kabarett direkt aus den kreativen Köpfen zweier preisgekrönter und erfahrener „Meister der Kleinkunst“ (Main Echo).

#### 5. JAN **KERIM PAMUK** ERLEUCHTET & VERSTRAHLT - kabarett oriental -

Kerim Pamuk zieht Bilanz, persönlich, politisch und manchmal panisch. Er präsentiert komisch und böse einen Abend zwischen optimistischer Resignation und pessimistischer Euphorie.



#### 6. JAN **BENJAMIN EISENBERG** UND GÄSTE

Seit zwölf Jahren lädt Benjamin Eisenberg zum „Neujahrskabarett“, einer Kleinkunst-Mix-Show zum Jahresbeginn, die Rückblicksthemen und das Beste aus den Programmen seiner Gäste vereint. Diesmal mit Ludger K., Christian Hirdes und Axel Pätz.

#### 7. JAN **FLORIAN SCHROEDER** SCHLUSS JETZ! Der satirische Jahresrückblick

**IN DER LAEISZHALLE**  
EINE VERANSTALTUNG VON  
ALMA HOPPE'S LUSTSPIELHAUS



#### 7. JAN **BAUER HADER** HADERS NEUJAHRSEMPFANG

Nils Loenicker als Bauer Hader: Das ist Kabarett vom Feinsten mit dem Doppel-Bums! Direkt vom Erzeuger. Immer frisch. Geht ins Ohr, bleibt im Kopf. Musikalisch unterstützt vom ‚Alma Hoppe-Kompositeur‘ Matthias Winkler!

#### 8. JAN **MARTIN SCHMITT** JETZ IS BLUES MIT LUSTIG

Nach seinen erfolgreichen Programmen „Schmitt“, „Aufbassn!“ und „Von Kopf bis Blues“ präsentiert der aktuelle Deutsche Kabarettmeister sein heiß ersehntes neues Programm. Eine Show mit einzigartigem Entertainmentfaktor!



#### 10.+11. JAN **SCHLACHTPLATTE 22** DIE JAHRESENDABRECHNUNG

mit Jens Heinrich Claassen, Robert Griess, Sebastian Schnoy und Kathi Wolf. Gemeinsam rechnen sie ab mit all dem Wahn- und Schwachsinn um uns herum. Aktuell, abwechslungsreich und aberwitzig!

13.+14.  
JAN

## hidden shakespeare 30 JAHRE IMPROVISATIONSTHEATER

Hier entscheidet das Publikum durch Zuruf, was auf der Bühne passiert. Nach Ihren Ideen wird gespielt, gesungen, getanzt und gedichtet, bis kein Auge mehr trocken bleibt. 100% spontan, wild und mit Livemusik. Jeder Abend ist einzigartig. In keiner Mediathek abrufbar. Man muss schon dabei sein..."



15.  
JAN

## JAN-PETER PETERSEN GERMANY'S NEXT EX-MODEL

Ein Feuerwerk an Geistesblitzen. Nichts flößt ihm nur den Hauch von Respekt ein. Gerade mit dieser Flapsigkeit ist das ungeheuer komisch: Es entsteht eine köstliche Melange aus scheinbarem Nonsens und intelligenter Tiefenschärfe." (Lüneburger Zeitung)

17.  
JAN

## SIMON & JAN ALLES WIRD GUT

Sie sind gekommen, um uns zu retten. Mit ihrem neuen Programm lösen die beiden preisgekrönten Liedermacher die Probleme der Menschheit – nicht mehr, aber auch nicht weniger. Meine Damen und Herren, es ist an der Zeit in Panik zu geraten – Alles wird gut!



18.-22.  
JAN

## LALELU a cappella comedy ALLES RICHTIG GEMAHCT

Der Ruf des Ensembles weit über die Grenzen ihrer Hamburger Heimat hinaus fußt nicht nur auf der musikalischen Qualität schmelzender Stimmen, sondern auch auf dem Bruch dieser Qualität mit charmanter Selbstironie. (Hamburger Abendblatt)

29.  
JAN

## HANS GERZLICH DAS BISSCHEN HAUSHALT IST DOCH KEIN PROBLEM - DACHTE ICH

Er wollte immer Herr im Hause sein, jetzt ist er es: Sie macht Karriere, er den Haushalt. Ein unterhaltsamer Abend mit deutscher Kleinkunst vom Feinsten!



31.  
JAN

## KAI MAGNUS STING HÖMMA, SO ISSET!

Kai Magnus Sting erklärt anhand urkomischer Geschichten und der unnachahmlichen Ruhrpott-Sprache, dem sogenannten Ruhrhochdeutsch, wie der Mensch im Ruhrgebiet denkt und tickt. Hömma, wie isset denn? Et is, wie et is. Und so isset!

10.-11.  
FEB

## CHRISTOPH SIEBER MENSCH BLEIBEN

Das Leben ist unzumutbar, aber mit Christoph Sieber lässt sich diese Zumutung vorzüglich ertragen. Rechnen Sie mit dem Schlimmsten. Er wird es übertreffen. Ein Abend mit schonungslosem, satirischem Blick auf Politik, Kunst und Gesellschaft.





14.  
FEB

11.  
MÄRZ

## EHNERT VS EHNERT ZWEIKAMPFFHASEN

Die Ehnerths gelten auf deutschsprachigen Bühnen mittlerweile als die Beziehungskampfpertner, die stets zerstritten sind, aber einander trotzdem nicht aufgeben können und alles tun, um ihre Liebe zu retten. Sie werden es lieben, wie die zwei sich hassen!" (Rhein-Neckar-Zeitung)

15.  
FEB

## ROBERT GRIESS & CHIN MEYER DAS LEBEN IST KEIN BONIHOF

Griess und Meyer, die fabelhaften Banker-Boys, fordern: „Korruption für alle!“ Denn aus eigener, bitterer Erfahrung wissen sie: „Die erste Milliarde ist die Schwerste!“. Bestes Triple-A-Kabarett - eine Beratungs-Coaching-Road-Show, die jedes Publikum auf höchstem Niveau zum Rasen bringt.



16.  
FEB

## STEFAN VERRA KÖRPERSPRACHE GENDERT NICHT

Wertvolles Know-How zum Thema Körpersprache, gepaart mit viel Unterhaltungswert und Power. Und eins ist sicher: Sie werden an diesem Abend mit vielen Tipps und einem Lächeln nach Hause gehen.

17.  
FEB

## HG BUTZKO ACH JA

Der Hirnschrittmacher des deutschen Kabarett zeigt uns, mit einem kritischen Blick auf das aktuelle Zeitgeschehen, warum wir heute da stehen, wo wir stehen und rechnet ab mit allen Lügen, Vertuschungen und falschen Versprechungen aus Politik, Wirtschaft und Medien.



18.  
FEB

## STEFAN WAGHÜBINGER ICH SAG'S JETZT NUR ZU IHNEN

Österreichisches Nörgeln mit deutscher Gründlichkeit, mitten aus dem Leben, manchmal böse, aber immer irrsinnig komisch, zynisch und zugleich warmherzig.

19.  
FEB

## MIA PITROFF WAHRE SCHÖNHEIT KOMMT BEIM DIMMEN

Sie ist einfach da und ihre schönen, poetischen, nachdenklichen aber manchmal auch einfach hinterfotzigen Beobachtungen sollte man nicht verpassen.



21.  
FEB

## DJANGO ASÜL OFFENES VISIER

Mit Weitblick und einer gehörigen Portion purer Gaudi präsentiert Django Asül sein aktuelles Programm „Offenes Visier“. Hochkonzentrierte Komik als Hilfe zur Selbsthilfe. Wer da nicht hingehet, dem/der ist wirklich nicht mehr zu helfen. „Offenes Visier“.

22.  
FEB

## MÜNCHNER LACH- UND SCHIESSGESELLSCHAFT AUFGESTAUT

Alle reden von der „neuen Realität“ – aber hier gibt's sie wirklich! Denn: es gibt ein neues ENSEMBLE: Christl Sittenauer, Sebastian Fritz und Frank Klötgen! Herzlich Willkommen!



23.  
FEB

## KAY RAY HOMO SAPIENS: EIN ABEND MIT LIEDERN VON ROBERT LONG

Kein langweiliger Liederabend, sondern eine prickelnde Comedy-Show mit skurrilen Anekdoten, intimen Bekenntnissen und wunderbaren Songs. Eine Hommage an Robert Long.

24.  
FEB

25.  
FEB

## JAN-PETER PETERSEN GERMANY'S NEXT EX-MODEL

Hamburger Abendblatt: „Er bietet dem Liebhaber tief-schwarzen Humors einen unterhaltsamen Abend, zartbesaiteten Gästen wird so manches Mal der Atem gestockt haben.“ Mit einem Programm, „das selbst die kühlestn Hanseaten im Mikrowellentempo auftauen lässt.“ (NDR)



26.  
FEB

## SEBASTIAN SCHNOY MEHR IDIOTIE WAGEN!

Kabarett über den Sinn im politischen Irrsinn. Am Ende des Abends werden Sie lächelnd sagen: Auch in Wahnsinn steckt Sinn. Ach und das Wichtigste: Schnoy ist sehr lustig – Sie werden den ganzen Abend lachen. Das ist bezeugt.

2.  
MÄRZ

## KARSTEN KAIE VERGISS ES!

Nach dem Riesenerfolg von „Caveman“, „Lügen aber ehrlich“ und „Ne Million ist so schnell weg“ jetzt endlich das neue Soloprogramm „Vergiss es!“ Eine furiose Zeitreise in die aberwitzigen Abgründe der deutschen Seele.



3.  
MÄRZ

## INGO OSCHMANN SCHERZTHERAPIE - LACHEN BIS EINER HEULT!

In diesem Programm werden Sie weinen bis es weh tut. Vor Lachen! Erleben Sie eine 90 minütige Spaßoperation nach dem Motto: „Lach kaputt was dich kaputt macht“ Danach fühlen Sie sich nicht nur besser, Sie sehen auch besser aus.

4.  
MÄRZ

## KASIMIR UND KAVKASUS STURM DER LIEBE

Die beliebtesten Darsteller der ARD-Erfolgsserie „Sturm der Liebe“. Jenny Löffler, Max Beier, Désirée von Delft und Sandro Kirtzel spielen: „Kasimir und Kaukasus“. Schräge Dialoge, kuriose Verwechslungen, irrwitzige Gesangs- und Tanzeinlagen und ein Goldfisch der alles wieder in Ordnung bringen soll.

